

wohnrevue

SCHWEIZER LEBENSSTIL.
WOHNEN. DESIGN.



Die Macherinnen

03-19
GARTEN
VORHÄNGE
MÖBELMESSE STOCKHOLM

CHF 12



9 771424 105008

Atelier Zürich

Claudia Silberschmidt ist Inhaberin, Innenarchitektin und Kreativchefin



Links Für das Restaurant White Marmot auf der Corviglia bei St. Moritz zeichnet Claudia Silberschmidt für den Innenausbau verantwortlich. Herzstück des Restaurants ist das aus Kunstharz gegossene Murmeltier hinter der Bar.

Frau Silberschmidt, in Ihrem Team arbeiten ausschliesslich Frauen. Wie hat sich das ergeben?

Das ist reiner Zufall. Wir hatten auch schon männliche Mitarbeiter. Zurzeit haben wir aber deutlich mehr Bewerbungen von Frauen, und in der Endauswahl haben uns Letztere mehr überzeugt. Das Schöne daran: Wir haben kein Problem mit der Frauenquote – von der ich im Übrigen gar keine Befürworterin bin.

Was schätzen Sie an der Zusammenarbeit mit Frauen?

Ich mache keinen Unterschied zwischen der Zusammenarbeit mit einer Frau oder mit einem Mann. Die Chemie muss stimmen, ein offener Austausch muss bestehen, und ich möchte mich in meiner gestalterischen

Grundhaltung verstanden wissen. Nur so können Projekte auch meine Handschrift haben, egal ob mit Mann oder Frau.

An welchen neuen Projekten sind Sie gerade dran?

Da gibt es einige. Unter anderem wird im Herbst das Kultur-Casino Bern eröffnet, bei dem wir die Gastronomiebereiche neu gestalten durften. Beim The Circle am Flughafen Zürich berate ich die Bauherrschaft als Designverantwortliche für die Projekte «Hotel Hyatt Place», «Hotel Hyatt Regency» und «Convention Center». Zudem planen wir den Umbau des Club Baur au Lac in der Villa Rosau. Das ist ein exklusiver Zürcher Herrenclub – das freut mich als reines Frauenbüro natürlich ganz besonders!

ATELIERZUERICH.CH